МБОУ СОШ №2 с. Александров – Гай

**Проект   
«Траектория чтения»**

**Выполнили:** ученицы 10 класса

Исказиева Г., Тулеушова К., Арстангалиева М.

**Руководитель проекта:**

учитель русского языка и литературы

Клочкова Т.В.

2015г.

**Тип проекта:** творческий, частично-поисковый.

**Вид проекта**: групповой.

**График работы над проектом**: 3 месяца.

**Цели:**

1. Популяризация чтения среди обучающихся
2. Формирование читательской культуры

**Задачи:**

1. Расширение читательского кругозора
2. Развитие интереса к чтению
3. Совершенствование навыков обработки информации средствами информационных технологий

**Этапы работы**

**1 этап «Организационный»**

Оформление заявки на участие в фестивале.

Создание команды «Знатоки».

**2 этап "Классический"**

**Немного истории:**

«Наша нация всегда была читающей нацией. Давайте проведем опрос наших культурных авторитетов и сформируем список 100 книг, которые должен будет прочитать каждый выпускник российской школы. Не вызубрить в школе, а именно самостоятельно прочитать».( В. Путин )

Общий список предложений составил около 5 тыс. книг. Для анализа поступивших предложений и формирования списка «100 книг» была сформирована экспертная рабочая группа по формированию предложений в перечень. Кроме того, рассмотрение данного вопроса было организовано на Международной научно-практической конференции «Чтение детей и взрослых: книга и развитие личности»; на Всероссийской научно-практической конференции «Современный школьный учебник: качество и доступность». Обсуждение Перечня вызвало широкий общественный отклик, в том числе Российского книжного сообщества, СМИ. По итогам работы с учетом мнения общественности и заинтересованных организаций был сформирован итоговый список «100 книг».

**Создаём свою "золотую полку".**

На данном этапе работы мы выбрали и из списка "100 книг, которые нужно прочитать каждому" 10 самых важных, интересных, близких для нас и рассказали о своём выборе на интерактивном плакате с помощью сервиса thinglink.com.

К нашему сборнику «Золотая полка» мы сделали обложку и написали вступительную статью «От составителей». (Приложение1)

Ссылка на нашу работу [http://www.thinglink.com/scene/627466212904796161](https://app.emaze.com/@ALOCLTZW/presentation-name)

**3 этап "Исторический"**

Третий этап называется "историческим" и представляет собой самостоятельный проект "Парад литературных героев".

Мы создали буктрейлер книги о Великой Отечественной войне из рекомендованного организаторами фестиваля списка. Для расширения читательского кругозора участников проекта организаторы включили в данный список малоизвестные произведения о Великой Отечественной войне и новинки современной литературы.

СПИСОК:

1. Э.Веркин "Облачный полк";

2. Р.Алиев "Штурм Брестской крепости";

3. Н Скоробогатько "Чудеса Божии на фронтах Отечественной войны";

4. Е. Ржевская "За плечами 20 век";

5. Н Никулин "Воспоминания о войне";

6. Г.Матвеев "Тарантул";

7. А.Шумилин "Ванька ротный";

8. Ю.Бондарев "Берег"; 9. В.Першанин "Командир штрафной роты";

10. Л.Кривощёков "Война уходит на запад"; 11. В.Богомолов "Иван";

12. Г.Бакланов "Навеки 19-летние";

13. О.Смирной "Эшелон";

14. С. Наумов "Скажи им, пусть помнят";

15. Богомолов "Момент истины";

16. В.Астафьев "Прокляты и убиты";

17. А.Гордиенко "Гибель дивизии";

18. В.Карпов "Взять живым";

19. К.Живульская "Я пережила Освенцим";

20. В.Некрасов "В окопах Сталинграда".

**Буктрейлер** - это видео, ярко и лаконично рассказывающее и одновременно рекламирующее выбранное нами произведение.

Сначала мы написали аннотацию к произведению, а потом занимались её экранизацией. Таким образом, мы совместили в себе сразу несколько ролей: библиотекаря и читателя, режиссёра и сценариста, оператора и книгоиздателя...

Свою работу опубликовали на сервисе youtube.com.

Ссылка на работу[https://www.youtube.com/watch?v=GWEMuUVHiWM](https://app.emaze.com/@ALOCLTZW/presentation-name)

**4 этап "Современный"**

Под этим названием скрывается проект "Читаю сегодня..."

1. Мы познакомились с сайтами БИБЛИОГИД.РУ и ВПЕРЕПЛЁТЕ.РУ, чтобы узнать с их помощью как о книжных новинках, так и о переиздаваемых книгах;

2. На основе своих впечатлений и благодаря своей наблюдательности создали обзор современной и переизданной детско-юношеской литературы в виде презентации, используя для этого сервис emaze.com

В своей презентации мы объяснили причину переиздания популярных, знакомых книг и осуществили знакомство с книжными новинками;

3. Создали читательский дневник с помощью сервиса blogger.com, в котором поделились своим книжным открытием.

Свой дневник строили по следующим разделам:

1) сканкопия обложки книги;

2) карта-схема "Сюжетная линия произведения"

3) художественные средства выразительности;

4) сравнительная таблица главных героев (критерии сравнения: портрет, речь, поступки);

5) биография писателя.

Ссылка на презентацию <https://app.emaze.com/@ALOCLTZW/presentation-name>

Ссылка на читательский дневник <http://99kami.blogspot.ru/>

Приложение1. Статья «От составителей»

Дорогой читатель! Нам трудно даже представить мир, в котором нет книги. К ней мы привыкли с самого детства, она раскрывала перед нами удивительные тайны жизни и давала полезные советы в трудную минуту, учила нас понимать самих себя. Книга – это чудесная машина времени. То она переносит тебя куда-то в прошлое, то вдруг ты с ней перелетаешь в далекое будущее. Умная, хорошая книга это твой верный, добрый, мудрый друг и советчик, а друг- это самое дорогое, что есть у человека.

В наш сборник мы включили книги, которые помогут узнать о многих страницах нашей истории, расскажут о судьбах людей, воевавших в годы Великой Отечественной войны, заставят поверить в то, что настоящая любовь существует. Здесь вы найдете произведения, которые разбудят ваши чувства, эмоции, изменят отношение к жизни. Книги, вошедшие в наш сборник, будут интересны и для взрослых, и для детей. Для современного поколения мы включили в сборник книги Б.Васильева «А зори здесь тихие», В.Быкова «Мёртвым не больно», В.Кондратьева «Сашка», В.Некрасова «В окопах Сталинграда». Эти произведения читаются на одном дыхании,рассказывают всю правду о Великой Отечественной войне. Читаешь книгу Б.Васильева, и как -будто сам находишься среди этого маленько девичьего отряда, вместе с ними идёшь на задания, плачешь и смеёшься, переживаешь потерю однополчанок. А после прочтения книги «Мёртвым не больно» на душе такая горечь и боль за наших солдат, их бесправие от действий различных "Сахно". С горечью понимаешь, что иногда тот же немец был гораздо нравственнее, чем этот ненавистный командир Сахно! Нужно отметить, что данные произведение дороги не только как литературные шедевры, но и как прекрасные примеры для подражания. Через эти книги подростки учатся чистым и искренним качествам таким, как патриотизм, любовь к Родине, верность данному слову, переживание и забота о товарищах, стойкость и мужество. В сборнике стихов «Моабитская тетрадь» М.Джалиля нет описаний боевых действий, но каждое стихотворение - это уроки жизни. Они учат нас жизни, любить Родину, трудиться во имя её процветания. Стихи этого сборника пронизаны чувством горячей любви к Родине.Когда-то Джалиль сказал: *“Цель жизни в этом и заключается: жить так, чтобы и после смерти не умирать”.*

Правду о другой войне, о гражданской, самой бесчеловечной, самой бессмысленной рассказывает нам М.А. Булгаков в романе «Белая гвардия». Прочитав эту книгу, вы увидите народ и интеллигенцию в пламени гражданской войны на Украине.В «Белой гвардии» противопоставлены две группы офицеров — те, кто *«ненавидели большевиков ненавистью горячей и прямой, той, которая может двинуть в драку»*, и «*вернувшиеся с войны в насиженные гнезда с той мыслью, как и Алексей Турбин, — отдыхать и отдыхать и устраивать заново не военную, а обыкновенную человеческую жизнь»*. Зная результаты гражданской войны, Булгаков на стороне вторых.

Хочется обратить ваше внимание на знаменитые воспоминания «Люди, годы, жизнь» Ильи Эренбурга — одну из культовых книг середины ХХ века. Впервые опубликованная в 1960–1965 гг. на страницах «Нового мира», она сыграла исключительную роль в формировании поколения шестидесятых годов; именно из нее читатели впервые узнали о тех страницах нашей истории, о которых долгое время старались не говорить, не рассказывать всей правды. Эти воспоминания И. Эренбурга дают широчайшую панораму ХХ века. «После очень длинной жизни мне не хочется говорить того, чего я не думаю, а молчание в некоторых случаях хуже, чем прямая ложь», — писал Эренбург А.Т.Твардовскому, отстаивая свое понимание прожитого.

Для тех, кто верит в настоящую любовь , мы включили в сборник книгу А.Грина «Алые паруса». Это трепетная поэма о любви.Написанная страстно и искренне, книга, в которой сказка об алых парусах становится былью, книга, *«просвеченная насквозь, как утренним солнцем»,* любовью к жизни, к душевной юности и верой в то, что человек в порыве к счастью способен своими руками творить чудеса…

Но в жизни бывает и несчастная, неразделённая любовь Именно об этом рассказ А.Куприна «Гранатовый браслет». Это то сочинение, которое нужно перечитывать время от времени, дабы не потерять умения думать, говорить, любить, чувствовать - без грязи, пошлости... И чтобы ни говорили, в царской России было много интеллигентных людей, у которых есть чему поучиться... Любить - так, чтобы НАВСЕГДА - быть может, это и есть величайшее счастье на этой планете! Любить - и верить!Выбранные нами книги, очень разнообразны. В них раскрываются темы любви, войны, верности, дружбы. Мы постарались подобрать такие книги, которые, по нашему мнению, могут быть интересны как для детей, так и для родителей. Очень хочется верить, что вы прочитаете эти книги, пусть даже не все, в кругу семьи. Именно семейное чтение сближает, помогает родителям лучше понимать своих детей.И в заключении хочется ещё раз сказать: «Читайте книги!» Именно книга поможет понять в жизни все лучшее. Хорошая книга-это дверь, которая раскрывается перед тобой, впуская тебя в мир знаний.

Вот поэтому никогда не надо расставаться с книгой. Когда ты читаешь книгу, ты уже не один, с тобой весь мир!