**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 с. АЛЕКСАНДРОВ-ГАЙ**

**САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**Руководитель ШМО | **«Согласовано»**Заместительдиректора по ВР МБОУ СОШ №2 | **Утверждаю**Руководитель МБОУ СОШ №2 |
| Кабанова С.Н. / / | Тяпаева И.А./\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ | Котова А.А. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ |
|  |  |  |
| Протокол №\_\_1\_\_\_\_\_\_\_От «28» августа 2019 г. | «29»августа 2019г. | Приказ №\_\_\_\_\_296\_\_\_\_\_\_От «30» августа 2019 г. |

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

 **« Умелые руки »**

**Разработал: воспитатель ГПД Каширина Н.В., первая категория**

Утверждена на заседании педагогического совета

« 30 » августа 2019 года, пр.№ 1

 **2019-2020 учебный год**

 **Аннотация.**

**Наименование образовательной программы**: программа курса внеурочной деятельности «Умелые руки».

**Нормативная основа:** программа разработана и составлена на основе требований Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования , Основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 2, учебного плана МБОУ СОШ № 2 на 2019 – 2020 учебный год.

**Вид программы**: модифицированная

**Направление деятельности:** Общекультурное.

**Вид деятельности:** Художественное творчество.

**Класс:** 2 класс

**Срок реализации программы** – 2019-2020 учебный год.

**В основу данной программы** положена образовательная программа «Умелые руки», созданная на основе программы декоративно – прикладного искусства автора О. А. Кожиной, которая входит в примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование авторы В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010. – 111 с. – (Стандарты второго поколения).

Изменения и дополнения, внесенные в указанную программу, обоснованы применением ее для другой возрастной категории обучающихся.

**Цель программы:**Развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству.

**Задачи:**

Образовательные**:**

1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.

2. Обучить детей владению инструментами и приспособлениями.

3. Научить выполнять «потайной» шов.

4. Обучать шитью мягкой игрушки и сувениров из меха, выполнению аппликации из лоскутков.

5. Обучать художественному моделированию из бумаги.

6. Обучить приемам конструирования поделок из природного материала.

Развивающие:

1.Развивать мелкую моторику рук.

2.Развивать внимание, память, воображение, усидчивость.

3.Расширять художественный кругозор, обогащать личный жизненно – практический опыт учащихся.

Воспитательные:

1.Воспитывать трудолюбие, аккуратность, адекватную самооценку.

2. Формировать творческий подход к выбранному виду деятельности.

**Возраст детей, участвующих в реализации данной Программы:** 8-9 лет
**Формы занятий**: групповые, индивидуальные

**Режим и продолжительность занятий:**Занятия проводятся 1раз в неделю по 1 часу

**Количество занятий и учебных часов в неделю:**1час в неделю, 34 часа в год

**Количество обучающихся в объединении:**10-15 человек

**Особенности набора детей:**Отбор детей проводится в соответствии с желанием и индивидуальными     особенностями детей.

 **Список   литературы для педагога**

* Гудилина С. И. “Чудеса своими руками»
* Гукасова А. М. “Рукоделие в начальных классах”.
* Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение.
* Гусакова М. А. “Подарки и игрушки своими руками”.
* Докучаева Н. “Сказки из даров природы”.
* Кочетова С. В. “Игрушки для всех” (Мягкая игрушка)
* Нагибина М.И.“Природные дары для поделок и игры”.

**Список полезных интернет – ресурсов для педагога**

* Сайт Страна Мастеров: http://stranamasterov.ru
* Сайт Всё для детей: [http://allforchildren](https://www.google.com/url?q=http://allforchildren&sa=D&ust=1527711230115000).

**Результаты   освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
* выраженной познавательной мотивации;
* устойчивого интереса к новым способам познания.

**Регулятивные УУД***:*

*Обучающийся научится:*

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* проявлять познавательную инициативу;
* самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Познавательные УУД:**

*Обучающийся научится:*

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**Коммуникативные УУД:**

*Учащиеся смогут:*

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
* владеть монологической и диалогической формой речи;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:***

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией

                                             **Содержание курса.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание темы** | **Форма организации** | **Виды деятельности** |
| **1.** | Введение в образовательную программу I года обучения.Требования к поведению учащихся во время занятия.Соблюдение порядка на рабочем месте.Соблюдение правил по технике безопасности. | Беседа. | Познавательная. |
| **2.** | Работа с бумагой и картономЗаочное путешествие на бумажную фабрику (с использованием мультимедийных продуктов)Знакомство с техникой «мозаика»«Вспоминание о лете». Изготовление аппликаций «Осенний лес», «Светик- семицветик». Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей. | Беседа, практика, показ мультимедийных материалов, работа с шаблонами, схемами. | Художественное творчество. |
| **3.** | Аппликация из круп.Беседа из разновидности круп.«Мишка» из пшена. | Беседа, практика, работа по образцу, работа по замыслу. | Художественное творчество. |
| **4.** | Работа с природным материалом.Флористика.«Бабочка», «Сова».Нестандартное творчество «Одуванчик», «Рыбка», «Ваза с цветами». | Беседа, практика, работа по схемам, работа по замыслу. | Художественное творчество. |
| **5.** | Работа с пластилиномПрофессия скульптора.Пластилиновая аппликация «Ветка сирени», лепка людей, животных. | Беседа, практика, работа по образцу, работа по замыслу. | Художественное творчество. |
| **6.** | Аппликация из текстильных материалов.Беседа о разновидностях ниток.Изготовление аппликаций из ткани и ниток «Собачка», «Одуванчик». | Беседа, практика, работа по образцу. | Художественное творчество. |
| **7.** | Аппликация из цветной бумаги.    «Весёлая тучка», «Букет гиацинтов», «Крокодил». | Работа по образцу. | Художественное творчество. |
| **8.** | Аппликация из салфеток:«Ёжик», «Рыбка», «Одуванчик»,     «Ми- ми Мишка», « Мимоза». | Работа по образцу. | Художественное творчество. |
| **9.** | Итоговое занятие | Выставки творческих работ. | Познавательная. |

                                 Т**ематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п |          Разделы | Общееколичество часов |     В том числе | Примечание:  занятие проведено |
| теория | практика |
| 1 | **Введение.** | 1ч | 1ч |  |  |
|  | Введение в образовательную программу I года обучения. |  | 1ч |  |  |
| 2 | **Работа с бумагой и картоном.** | 5ч | 1ч | 4ч |  |
|  | Виды бумаги и картона.Знакомство с техникой «мозаика». |  |   1ч |  |  |
|  | Мозаика «Воспоминание о лете». |  |  |         1ч |  |
|  | Изготовление аппликаций «Осенний лес».Изготовление аппликаций «Светик- семицветик». |  |  | 1ч1ч |  |
|  | Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей |  |  | 1ч |  |
| 3 | **Аппликация из круп.** | 1ч |  |  |  |
|  | Беседа из разновидности круп.Цыплёнок из пшена. |  | 30мин | 30мин |  |
| 4 | **Работа с природным материалом.** | 7ч | 1ч |       6ч |  |
|  | Флористика. |  | 1ч |  |  |
|  | Изготовление аппликаций «Бабочка» из сухих листьев клёна. |  |  |        1ч |  |
|  | Креатив своими руками «Рыбка». |  |  | 1ч |  |
|  |  Аппликация «Одуванчик» из ушных палочек. |  |  | 1ч |  |
|  |  «Здравствуй, Совушка сова» аппликацию из сухих листьев березы и сосны. |  |  | 1ч |  |
|  | Макароны в творчестве аэрозольной краски «Ваза с цветами». |  |  | 2ч |  |
| 5 | **Работа с пластилином.** | 4ч | 1ч | 3ч |  |
|  | Профессия скульптора. |  | 1ч |  |  |
|  | Лепка людей, животных по образцу |  |  | 1ч |  |
|  | Пластилиновая аппликация на стекле «Ветка сирени». |  |  | 1ч |  |
|  | Лепка по замыслу детей. |  |  | 1ч |  |
| 6 | **Аппликация из текстильных материалов.** | 5ч | 1ч | 4ч |  |
|  | Беседа о разновидностях ниток).Аппликация из нарезанных ниток. «Собачка» |  | 1ч | 2ч |  |
|  | Аппликация из ткани. «Одуванчик». |  |  | 2ч |  |
| 7 | **Аппликация из цветной бумаги.** | 5ч |  |  |  |
|  | Аппликация из цветной бумаги 3Д «Весёлая тучка». |  |  |         1ч |  |
|  | Аппликация из цветной бумаги «Букет гиацинтов». |  |  | 2ч |  |
|  |  Аппликация из кругов и полукругов «Крокодил». |  |  |         2ч |  |
| /8 | **Аппликация из салфеток.** | 5ч |  |     5ч  |  |
|  | Аппликация из салфеток.«Ёжик». |  |  |         1ч |  |
|  | Аппликация из салфеток«Рыбка». |  |  | 1ч |  |
|  | Аппликация из салфеток«Одуванчик». |  |  | 1ч |  |
|  | Аппликация из скрученных салфеток«Ми- ми Мишка». |  |  | 1ч |  |
|  | Аппликация «Мимоза» из салфеток. |  |  | 2ч |  |
| 9 | Итоговое занятие. | 1ч | 1ч |  |  |
|  | Всего | 34ч | 6ч 30мин |  27ч 30 мин |  |

.